

Chiesa di Sant'Agostino, Piazza Aldo Moro - Livorno
Sabato, 15 settembre 2012 - ore 20,45

Serata Musicale

“ Per ricordare Leone Bernard “



Leone è nato alla Maddalena nel 1942. Il padre era Ufficiale di Marina di origine piemontese. La madre nativa di La Maddalena. Secondo di cinque fratelli, Leone rimase orfano di padre a 18 anni e scelse di entrare in Accademia Navale per non gravare economicamente sulla madre, rinunciando così ad iscriversi a Medicina come era suo desiderio.

Dopo cinque anni in Marina Leone decise di lasciare la vita militare e, trasferito a Roma dove si trovava la madre con gli altri fratelli, si iscrisse all'Università a Scienze Statistiche facendo, per mantenersi agli studi, il venditore di macchine per scrivere. Appena laureato trovò lavoro presso la Società Olivetti e si trasferì a Milano.

In quegli anni 1970 si sposò con Giovanna ed ebbero due figli: Giorgio e Marco. Nel 1973 a causa di problemi di salute della moglie si trasferì a Livorno. Qua Leone cambiò nuovamente lavoro diventando prima agente di una nota Assicurazione e, successivamente broker.

La vita di Leone si è divisa tra lavoro e la famiglia. Il tempo libero dedicato soprattutto alla montagna. Da molti anni socio del Rotary Club di Livorno, è stato inoltre socio del C.A.I. di Livorno di cui è stato Presidente per un triennio ricoprendo, fino all'ultimo, cariche a livello regionale.

Le origini sarde della madre l'hanno avvicinato all'Associazione Sarda “ Quattro Mori “ di cui è stato socio fino alla fine e dove ha ricoperto cariche sociali.

La sua vita, negli ultimi anni, è stata resa più bella e serena dalla nascita di 6 nipotini, 4 maschi e 2 femmine; l'ultimo nato, Martino Leone, è venuto alla luce 12 ore prima che il suo nonno lo lasciasse.



Manifestazione promossa da:



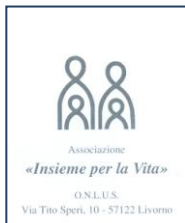
- Associazione Culturale Sarda “ Quattro Mori “ di Livorno



- Club Alpino Italiano - Sezione di Livorno



- Rotary Club Livorno “ Mascagni “



Durante la rassegna Corali saranno raccolte delle offerte da devolvere all'Associazione “ Insieme per la Vita “. Onlus -

Associazione che ha come finalità la lotta alla leucemia infantile.

PROGRAMMA CONCERTO

CORALE POLIFONICA " GIOVANNI SEDDA "

DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE SARDA " QUATTRO MORI " LIVORNO

LA CORALE POLIFONICA DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE SARDA È STATA COSTITUITA NEL 1995 , SUBITO DOPO LA NASCITA DELL'ASSOCIAZIONE STESSA, CON LO SCOPO DI FAR CONOSCERE MEGLIO AI PROPRI SOCI I CANTI POPOLARI DELLA TERRA NATIA, E AL FINE DI DIFFONDERE LA CULTURA E LE TRADIZIONI DELL'ISOLA NEL TERRITORIO DELLA NUOVA RESIDENZA.

IL SUO REPERTORIO È COSTITUITO PREVALENTEMENTE DA CANTI POPOLARI E RELIGIOSI DELLA SARDEGNA E DA CANTI DELLE REGIONI ITALIANE. LA CORALE È COSTITUITA DA CIRCA 30 CORISTI DI ORIGINE SARDA E DI ORIGINE TOSкана. I SUOI MAESTRI SONO MAURO ERMITO E PATRIZIA AMORETTI. ESSA SI È ESIBITA PREVALENTEMENTE IN TOSCANA E IN SARDEGNA. PER ANNI IL RESPONSABILE DELLA CORALE È STATO GIOVANNI SEDDA. DOPO LA SUA IMPROVVISA SCOMPARSA LA CORALE È STATA INTITOLATA A SUO NOME.

- DIMONIOS (DIAVOLI ROSSI) - CAP. LUCIANO SECHI ;
- SU BOLU 'E S'ASTORE (*IL VOLO DEL FALCO*) -TONINO PUDDU;
- NON POTHO REPOSARE (*NON POSSO RIPOSARE*)-S.SINI - G. RACHEL
- ADIOS NUGORO AMADA - A. GIUSEPPE SOLINAS - GIAMPAOLO MELE;
- BADDE LUNTANA (*VALLE LONTANA*) -POPOLARE; -A.STRINNA,- A. COSTA
- SIGNORE DELLE CIME - BEPI DE MARZI ;
- IN SU MONTE 'E GONARE (*SUL MONTE DI GONARE*) -POPOLARE

SOLISTI DELLA CORALE DELL'ISTITUTO MASCAGNI

IL GRUPPO VOCALE *RICREAZIONE ARMONICA* HA INIZIATO LA SUA ATTIVITÀ NEL 1997. SORTO SOTTO IL SOLCO DEL CORSO DI FORMAZIONE PER ARTISTI DI CORO DEL MAESTRO F.P. MAGNO ALL'INTERNO DELL'ISTITUTO MUSICALE " P. MASCAGNI " DI LIVORNO, CON L'INTENTO DI APPROFONDIRE LA CONOSCENZA PER INSIEME VOCALE DA CAMERA A CAPPELLA E CON STRUMENTI, È COMPOSTO PREVALENTEMENTE DA DOCENTI, ALLIEVI ED EX-ALLIEVI, MA ACCOGLIE FRA LE SUE FILE ANCHE ELEMENTI ESTERNI ALL'ISTITUTO, PURCHÉ DOTATI DI DETERMINATI REQUISITI.

IL REPERTORIO DI *RICREAZIONE ARMONICA* SPAZIA DAL MEDIOEVO AL NOVECENTO.

—
OGGI SI ESIBISCE: MARIA SALVINI - SOPRANO
AL PIANOFORTE: FRANCESCO SAVIOZZI

- AVE MARIA - GIULIO CACCINI;
- QUANDO MEN VÒ DALLA BOHEME - GIACOMO PUCCINI;
- AVE MARIA - PIETRO MASCAGNI;
- VOCALISE - SERGE RAHMANINOFF

ASSOCIAZIONE CORALE E STRUMENTALE " FILIPPO DE MONTE "

L'ASSOCIAZIONE CORALE E STRUMENTALE " FILIPPO DE MONTE " NASCE NELL'OTTOBRE 1988 ED È ATTUALMENTE COMPOSTA DA 45 CORISTI, SUDDIVISI NELLE QUATTRO VOCI MISTE TRADIZIONALI, E DA 20 ORCHESTRALI. L'IMPEGNO ASSIDUO DEI SUOI ELEMENTI HA PERMESSO DI DIVENIRE IN BREVE TEMPO UNO DEI PIÙ SIGNIFICATIVI GRUPPI MUSICALI LIVORNESI. IN SENO AD ESSA SONO TENUTI REGOLARMENTE CORSI DI TECNICA VOCALE E DI SOLFEGGIO RIPARTITI A SECONDA DEL LIVELLO RAGGIUNTO DAGLI ALLIEVI.

IL REPERTORIO CHE ESEGUE È COMPOSTO PRINCIPALMENTE DA BRANI CLASSICI, NON DISDEGNANDO LA POLIFONIA ED ALTRE FORME MUSICALI COME LA MUSICA FOLCLORISTICA E QUELLA TRATTA DALLE COLONNE SONORE DEI FILM. SI È ESIBITA IN VARIE PARTI D'ITALIA E IN GERMANIA. L'ASSOCIAZIONE È ANCHE INDIRIZZATA NEL PROPORRE CONCERTI A TEMA, COME QUELLO ESEGUITO NELL'ANNIVERSARIO DELLA SECONDA GUERRA MONDIALE RIUSCENDO A CREARE UN PONTE TRA IL REGISTA STEVEN SPIELBERG E L'ASSOCIAZIONE STESSA.

E' DIRETTA DAI MAESTRI MAURO ERMITO E PATRIZIA AMORETTI.

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| - ASSIRIA | (G. VERDI) |
| - VERGINE DEGLI ANGELI | (G. VERDI) |
| - CHI DEL GITANO | (G. VERDI) |
| - TACE IL LABRO | (FRANZA LEHAR) |
| - HABANERA | (G. BIZET) |
| - IL BRINDISI DAL " PETITO " | (JAQUES HOFFENBACH) |
| - VA PENSIERO | (G. VERDI). |

